

LUIGI PIOVANO

violoncellista e direttore d'orchestra

Formatosi sotto la guida di Radu Aldulescu, nel 1999 è stato scelto da Maurizio Pollini per partecipare al "Progetto Pollini". Ha tenuto concerti da camera con Sawallisch, Chung, Lonquich, Sitkovetsky, Kavakos, le sorelle Labeque. Dal 2005 suona in duo con Antonio Pappano: è del 2020 il loro CD con le Sonate di Brahms. Come solista ha suonato con prestigiose orchestre – Tokyo Philharmonic, New Japan Philharmonic, Accademia di Santa Cecilia, Seoul Philharmonic, Orchestre Symphonique de Montréal – sotto la direzione di Chung, Menuhin, Nagano, Pappano, Pletnev. Da oltre vent'anni è primo violoncello solista dell'Orchestra di Santa Cecilia.

Suona un violoncello Francesco Ruggeri detto "il Per" (1692) messo a disposizione da Francesco Micheli.

Molto attivo anche come direttore, dal 2013 è alla testa degli Archi di Santa Cecilia con i quali ha pubblicato sei CD. Recentemente ha diretto l'Orchestra del Mozarteum di Salisburgo, *Tosca* a Catania e ha debuttato sul podio della Verdi a Milano.

maggio 2023